

SEP



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**MANUAL DE PROCEDIMIENTOS
PARA EL FOMENTO Y LA
VALORACIÓN DE LA COMPETENCIA
LECTORA EN EL AULA**

Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula

Índice

1. Introducción
2. Recomendaciones de prácticas en el aula para el fomento de la competencia lectora.
3. Procedimientos para el seguimiento y valoración de avances durante el ciclo escolar
4. Ejemplos de herramientas y estrategias de intervención.
5. Sugerencias para incorporar los resultados de la valoración de la competencia lectora en la evaluación de los alumnos.

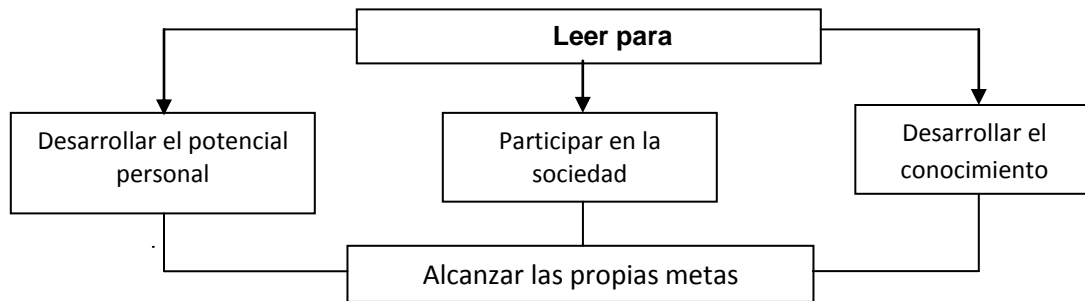
1. Introducción

Estimada(o) maestra(o)

"Amar la lectura es trocar horas de hastío por horas deliciosas."

Montesquieu

La lectura es un complejo proceso que cada persona realiza por sí misma y le permite examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los recién adquiridos.



La lectura es importante porque:

- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Facilita la capacidad de pensar y exponer los propios pensamientos.
- Amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico. El niño lector pronto empieza a plantearse por qué.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un pasatiempo para toda la vida.

La experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero requieren el apoyo de sus padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su competencia lectora en sus tres dimensiones: velocidad, fluidez y comprensión de la lectura.

La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental para el aprendizaje: si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades en otras asignaturas como ciencias naturales, historia y matemáticas.

La Secretaría de Educación Pública pone a consideración de usted algunas propuestas de intervención docente, acompañadas de una metodología que le permitirá evaluar los niveles de logro en la Competencia Lectora de sus alumnos, comparar resultados con los referentes obtenidos a nivel nacional y con base en el diagnóstico individual y de grupo, realizar prácticas didácticas para mejorar la calidad lectora de sus alumnos.

El objetivo de esta propuesta es apoyar el interés y esfuerzo que usted realiza cotidianamente para mejorar en sus alumnos ***la comprensión lectora y el uso de la lengua oral y escrita en diferentes contextos.***

Consideraciones Técnicas

La competencia lectora se puede definir como ***La capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo.*** (PISA. La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos. Un nuevo marco para la evaluación. MEC, INCE, 2000, p.37.)

La comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en los alumnos de educación básica. Sin embargo para llegar a la comprensión, el alumno debe antes lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de elementos necesarios para construir el sentido de la Oración.

Recientes investigaciones en el campo de la Neurociencia Cognitiva, referidas por Helen Abadzi (Efficient learning for the poor: new insights into literacy acquisition for children. International Review of Education DOI 10.1007/s11159-008-9102-3) encuentran que esta memoria de trabajo, a la edad en la cual los niños inician el aprendizaje de la lectura dura en promedio un máximo de 12 segundos, se va incrementando hasta los 18 a 20 años de edad y posteriormente va disminuyendo con la edad.

Por lo tanto para que el alumno logre la comprensión de los diferentes tipos de texto adecuados al grado escolar que cursa, y otro tipo de lecturas las cuales le gustan o requiere en su vida diaria, debe poder leer con una fluidez y velocidad mínima, la cual debe ser creciente con la edad.

Por ejemplo, si se quiere que un alumno al terminar el primer año ya comprenda oraciones de 8 palabras en promedio deberá leer con fluidez al menos 40 palabras por minuto. Y si se quiere que un alumno al terminar tercero de secundaria pueda comprender oraciones de 30 palabras en promedio, deberá leer con fluidez al menos 150 palabras por minuto. Este promedio depende de la cantidad de palabras desconocidas por el alumno o su significado en el contexto de la oración leída.

Sin embargo la fluidez y la velocidad son necesarias pero no suficientes para lograr la comprensión en el alumno, es decir pueden presentarse casos no deseables donde se obtengan altos valores de fluidez pero bajos niveles de comprensión. Estos resultados los puede obtener un alumno que quiera leer a su máxima rapidez sin intentar comprender lo que está leyendo.

Por otra parte la definición que da PISA sobre la competencia lectora incluye sólo a la comprensión, lo cual es explicable porque evalúa a adolescentes de 15 años. Si bien es cierto que las competencias lectoras a lograr en educación básica deben seguir dándole la mayor importancia a la comprensión, también se le debe dar importancia a la fluidez y a la velocidad de lectura, por ser necesarias para la comprensión lectora. **No se trata de obtener máximos valores en fluidez y velocidad en todos los alumnos sino al menos el mínimo suficiente de acuerdo al grado escolar. Pero si se debe intentar obtener el máximo posible en la comprensión de cada uno de los alumnos.**

En este contexto y con el propósito de apoyar la labor docente, la Secretaría de Educación Pública realizó un estudio para definir **Indicadores de Desempeño**, observables y medibles de manera objetiva respecto a tres **Dimensiones** de esta Destreza: *1 Velocidad, 2 Fluidez y 3 Comprensión de lectura.*

Dimensiones para valorar la Competencia Lectora

Velocidad de lectura es la habilidad del alumno para pronunciar palabras de un texto narrativo en un determinado lapso de tiempo. La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm).

Fluidez lectora es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los alumnos entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación.

Comprensión lectora es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito, implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera.

Como parte del mencionado estudio, con los resultados obtenidos en la aplicación experimental realizada en febrero del presente año, la SEP estableció Niveles de Competencia Lectora como referentes de logro para los alumnos de primaria y secundaria en escuelas del Sistema Educativo Mexicano.

Además de ofrecer la herramienta para que usted valore las tres Dimensiones de la Competencia Lectora, la presente propuesta le facilitará registrar los resultados de cada alumno, así como elaborar un diagnóstico individual y por grupo con base en los referentes establecidos a nivel nacional por grado y nivel educativo. Asimismo le proporciona sugerencias didácticas que usted podrá realizar para apoyar a sus alumnos en el desarrollo de esta destreza.

2. Recomendaciones de prácticas de intervención docente en el aula para la formación de usuarios de la cultura escrita.

Las siguientes propuestas de intervención docente, tienen la intención de brindar a los profesores de educación primaria una serie de sugerencias para ayudar a sus alumnos a mejorar sus competencias en la comprensión lectora y en el uso de la lengua oral y escrita en diferentes contextos.

El desarrollo de la lectura y la escritura se da a través de actividades que día a día fortalezcan la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, en los distintos espacios que la escuela brinda a los estudiantes para su formación.

Los acervos de biblioteca escolar y de aula son una herramienta de acceso a textos distintos y complementarios a los libros de texto gratuito, que completan o contrastan información y pueden ser empleados por toda la comunidad escolar.

Leer y escribir son actividades complementarias que es indispensable vincular a la vida cotidiana de las y los estudiantes que cursan la educación básica.

Algunas de las prácticas docentes que pueden orientar la formación de usuarios plenos de la cultura escrita son las siguientes:

- Fomentar espacios y oportunidades de lecturas diarias con las y los niños.
- Lecturas independientes de textos narrativos e informativos que sean de interés de las y los niños.
- Escritura de varios tipos de texto (historias, listas, mensajes, poemas, reportes, reseñas) con propósitos diversos.
- Oportunidades para trabajar en pequeños grupos. Realizar sesiones de trabajo donde los alumnos lean textos informativos y literarios, escuchen distintas voces y ritmos narrativos.
- Oportunidades diarias donde se realicen inferencias sobre la lectura y se vinculen con los conocimientos previos de los alumnos.
- Lectura de cuentos para mejorar la interpretación de textos narrativos.
- Lectura de textos de divulgación científica: seleccionar y comparar información. Llevar a cabo actividades donde los

alumnos recuperen el contenido de distintos textos a través de la búsqueda, selección y registro de información.

- Lectura de textos sobre un mismo tema.
- Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos (narrativos, informativos, de divulgación, periódicos, revistas, folletos, volantes, avisos, anuncios).
- Aprovechar los días festivos señalados en el calendario escolar para que los alumnos lean poemas, rimas, canten canciones y exclamen trabalenguas o juegos verbales relacionados con la efeméride.
- Dar a los alumnos diferentes textos con información falsa y verdadera de un tema en específico, para que ellos rescaten la información que necesitan, y al mismo tiempo se trabaje con la comprensión lectora del alumno.

La intervención docente para el desarrollo de la lectura y la escritura es un factor fundamental para que los alumnos alcancen niveles satisfactorios de logro académico. Es necesario recordar que la adquisición de la lengua escrita es un proceso gradual y que requiere del apoyo de maestros y padres de familia.

La intención de las propuestas de intervención es apoyar el trabajo que los docentes desempeñan en las aulas y motivar el desarrollo de actividades cotidianas de lectura y escritura vinculadas con el currículo y con la Reforma Integral de la Educación Básica.

3. Procedimientos para el seguimiento y valoración de avances durante el ciclo escolar

¿Cómo medir cada una de estas dimensiones?

Velocidad de lectura

La velocidad, en este contexto, es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto.

Palabras por minuto (ppm) es igual a la cantidad de palabras leídas dividido por el tiempo en minutos.

Para contar con un referente de comparación a nivel nacional se presenta el siguiente cuadro que consta de 4 niveles obtenidos con los resultados del estudio realizado por la SEP.

Cabe mencionar que los baremos o tablas de referencia obtenidos están relacionados con textos narrativos, por lo que para obtener una nueva medición de cada uno de sus alumnos tiene que basarse en este tipo de texto.

Niveles de logro para Velocidad Lectora				
Grado Escolar	Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
Segundo	Menor a 60	De 60 a 74	De 75 a 89	Mayor a 90
Tercero	Menor a 75	De 75 a 89	De 90 a 104	Mayor a 105
Cuarto	Menor a 90	De 91 a 104	De 105 a 119	Mayor a 120
Quinto	Menor a 100	De 100 a 114	De 115 a 129	Mayor a 130
Sexto	Menor a 110	De 110 a 124	De 125 a 139	Mayor a 140
Secundaria				
Primero	Menor a 120	De 121 a 134	De 135 a 149	Mayor a 150
Segundo	Menor a 130	De 131 a 144	De 145 a 159	Mayor a 160
Tercero	Menor a 135	De 136 a 149	De 150 a 164	Mayor a 165

Ejemplo:

Si un alumno de 4° de primaria lee un texto narrativo de 355 palabras en tres minutos y treinta segundos se encuentra ubicado en el nivel de logro "Se acerca al estándar". Si se considera que tres minutos con veinte segundos es igual a 200 segundos y que al dividir las 355 palabras entre los 200 segundos y multiplicar el resultado por 60, se obtienen 101 palabras por minuto. Este valor se ubica en "Se acerca al estándar" para 4° grado de primaria (Nótese que el rango de este nivel va de 91 a 104 palabras por minuto).

Fluidez lectora

La Fluidez es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación.

Para contar con un referente de comparación a nivel nacional se presenta el siguiente cuadro que consta de 4 niveles obtenidos con los resultados del estudio realizado por la SEP.

Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>En este nivel el alumno es capaz de leer con dificultades por palabra, en muy pocas ocasiones puede leer dos o tres palabras seguidas. Presenta problemas muy severos en cuanto al ritmo, la continuidad y la entonación que requiere el texto, lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.</p>	<p>En este nivel el alumno es capaz de realizar una lectura por lo general de dos palabras agrupadas, en pocas ocasiones de tres o cuatro palabras como máximo. Eventualmente se puede presentar la lectura palabra por palabra. Presenta gran dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras no tiende a respetar la estructura sintáctica de los enunciados. Asimismo, omite algunas de las pautas de puntuación indicadas en el texto lo que impacta directamente en el sentido del mismo.</p>	<p>En este nivel el alumno es capaz de leer frases o enunciados pequeños; presenta ciertas dificultades en cuanto al ritmo y la continuidad debido a errores en las pautas de puntuación indicadas en el texto (no considera los signos de puntuación o los adicionales), los cuales, en la mayoría de los casos, no afectan el sentido del mismo porque se conserva la sintaxis del autor. Además, la mayor parte de la lectura la realiza con una entonación apropiada presentando alguna omisión respecto a las modulaciones requeridas por el texto.</p>	<p>En este nivel el alumno es capaz de leer principalmente párrafos u oraciones largas con significado. Aunque se pueden presentar algunos pequeños errores en cuanto al ritmo y la continuidad por no seguir las pautas de puntuación indicadas en el texto, estos errores no demeritan la estructura global del mismo, ya que se conserva la sintaxis del autor. En general, la lectura se realiza con una adecuada entonación aplicando las diversas modulaciones que se exigen al interior del texto.</p>

Con el propósito de ejemplificar hipotéticamente la corrección del proceso de lectura y el registro de las variables implicadas en la fluidez lectora se presenta el siguiente ejercicio resuelto por cuatro alumnos, cada uno de ellos ubicado en un Nivel diferente:

Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Don T o m á s... c o m ... pró... cuat ro... bur ..rros... montó.. enunoy... vol vió.. asu... casa...por el...camino ...los...los...contó...un o...dos ytres...no...conta..taba ... el ...que... mon...taba...ya... ensu.... casa... dijo...asu mujer... Mira...he ...comp rado... cua... tro... burros... y... traigo... sólo... t res... me... han... roba do... uno...qué r... a ro... dijo... la mu ...jer...tú no... ves... más... que... tres... pero...yo...veo...cinco.</p>	<p>Don Tomás ...compró cuatro... burros montó.. en uno ...y volvió a su... casa. Por ...el camino... los contó... uno... dos... y tres no... contaba.. el... que montaba. Ya en... su casa dijo... a su mujer: Mira he... comprado... cuatro burros y ...traigo... sólo tres me... han robado uno. Qué raro dijo la... mujer tú... no ves más que ...tres pero...yo veo...cinco.</p>	<p>Don Tomás compró cuatro burros montó en uno... y volvió a su casa. Por el camino... los contó uno, dos y tres no contaba... el que montaba Ya en su casa dijo a su mujer: Mira... he comprado... cuatro burros y traigo sólo tres me han robado uno. Qué raro dijo la mujer... tú no ves más que tres pero yo veo cinco</p>	<p>Don Tomás compró cuatro burros. Montó en uno y volvió a su casa. Por el camino los contó: uno, dos y tres. No contaba el que montaba. Ya en su casa dijo a su mujer: — ¡Mira!, he comprado cuatro burros y traigo sólo tres, Me han robado uno. — ¡Qué raro! — dijo la mujer — Tú no ves más que tres, pero yo veo cinco.</p>

Nota: El texto correcto es el que lee el alumno en el nivel 4. En los otros niveles el texto aparece como el alumno lo leería; desaparecen los signos de puntuación para indicar que el alumno no los marca con alguna inflexión de voz; los puntos suspensivos indican los agrupamientos que hace el alumno; las separaciones entre palabras indican que el alumno tiene dificultades para unir las letras de una palabra.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito. La comprensión incluye obtener la esencia del contenido relacionando e integrando la información leída dentro de un conjunto menor de ideas, más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etc.

Para contar con un referente de comparación a nivel nacional se presenta el siguiente cuadro que consta de 4 niveles obtenidos con los resultados del estudio realizado por la SEP.

INSTRUCCIÓN PARA EL ALUMNO: "Cuéntame la historia que leíste"

Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes (señalados, con balazos, en los otros niveles). Su relato constituye enunciados sueltos, no hilados en un todo coherente.</p> <p>En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personajes ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento de manera desorganizada, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personajes ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: <i>después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió...etc.</i>) impiden percibir a la narración como fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. • Introduce al (a los) personaje(s). • Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personajes ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: <i>después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió...etc.</i>); además hace alusión a pensamientos, deseos, miedos, etc. de los personajes.</p>

Nota: En todos los niveles se espera que el alumno se exprese con sus propias palabras, es decir, que parafrasee la información contenida en el texto.

Con el propósito de ejemplificar, hipotéticamente, la corrección del proceso de comprensión de lectura y su ubicación en la escala propuesta, se presenta el siguiente ejercicio resuelto por cuatro alumnos, cada uno de ellos ubicado en un Nivel diferente.

Texto Ejemplo

Don Tomás compró cuatro burros. Montó en uno y volvió a su casa. Por el camino los contó: uno, dos y tres. No contaba el que montaba. Ya en su casa dijo a su mujer:

– ¡Mira!, he comprado cuatro burros y traigo sólo tres, Me han robado uno.

– ¡Qué raro! – dijo la mujer – Tú no ves más que tres, pero yo veo cinco.

“Cuéntame la historia que leíste”

Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Había unos burritos que eran 4 y un señor los compró.</p> <p>Dijo uno, dos, tres y le platicó a su esposa.</p> <p>Su esposa al final le dijo son 5.</p>	<p>Un señor compró burros y al llegar a su casa contaba 3 y dijo que le robaron uno.</p> <p>En el camino los contó y le faltaba uno y se lo dijo a su esposa.</p> <p>Su esposa le dijo que contaba más que él, que eran 5.</p>	<p>Tomás compró 4 burros y se regresó a su casa en uno.</p> <p>En el camino contó sólo 3.</p> <p>Al llegar le comentó a su esposa que había comprado 4 burros y sólo tenía 3, que le habían robado.</p> <p>Su esposa le contestó que ella veía 5 y no 3 como él decía.</p>	<p>Un señor llamado Tomás compró 4 burros y regresó a su casa montado en uno.</p> <p>Durante su regreso los contó y sólo contaba 3, ya que no contaba en el que montaba.</p> <p>Al llegar a su casa le comentó a su esposa que había comprado 4 burros y sólo traía 3, le dijo que le habían robado uno.</p> <p>Asombrada, ante esto, su esposa le contestó que ella no veía 3 sino 5, insinuándole que él era el quinto burro.</p>

4. Ejemplos de herramientas y estrategias de intervención.

Maestro (a) la finalidad de esta propuesta consiste en que usted la utilice como una herramienta válida y confiable para valorar la Competencia Lectora de sus alumnos. Dicha propuesta aparece en los Anexo 1 y Anexo 2. Su uso puede ser adaptado de acuerdo con sus intereses, sin embargo se sugiere utilizarla completa.

¿A quién evaluar?

Usted determine si evalúa a todo su grupo o si considera solamente a la mitad (números nones o pares de la lista de asistencia), o si selecciona una muestra al azar de sus alumnos (no menos del 30%), para estimar el resultado tanto individual como de todo el grupo. O puede evaluar sólo a los alumnos que usted estime presenten las competencias más bajas de su grupo.

¿Cuándo evaluar?

Es recomendable realizar jornadas de 30 o 45 minutos como máximo y atender a cinco o seis alumnos en cada una, durante una semana de clases. Convendría organizar esta valoración aprovechando que la mayoría de sus alumnos lleven a cabo otra actividad (educación física, aula de medios, etcétera).

¿Qué se requiere?

Leer con atención la presente propuesta y, fundamentalmente, aplicar de manera objetiva y homogénea los criterios establecidos en cada escala de valoración. Básicamente el procedimiento consiste en atender de manera individual a cada niño (a), crear las condiciones para que se lleve a cabo adecuadamente el ejercicio de lectura (ausencia de ruidos, lograr el interés del niño por participar, contar con un cronómetro, su teléfono celular -función de cronómetro- o un reloj con segundero) y llevar a cabo las indicaciones del Anexo 1.

¿Para qué valorar esta Competencia en el aula?

Si usted obtiene información veraz de sus alumnos respecto a los Indicadores de Desempeño y compara los resultados con las referentes a nivel nacional sobre esta Destreza, estará en condiciones de seleccionar e implementar acciones para favorecer el desarrollo de la Competencia Lectora en sus alumnos.

5. Sugerencias para incorporar los resultados de la valoración de la competencia lectora en la evaluación de los alumnos.

A la luz del Objetivo 1 del Programa Sectorial de la Educación 2007-2012, la reforma de la educación básica se centrará entre otras consideraciones, en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.

En evaluaciones internacionales, los alumnos mexicanos han evidenciado fuertes rezagos en cuanto a la competencia lectora, tal es el caso de las aplicadas en el marco del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), que define a dicha competencia como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del que lee, desarrollar sus conocimientos y posibilidades, y participar en la sociedad. Estas aplicaciones han mostrado que la mayoría de los alumnos evaluados se ubican en niveles bajos que les permiten realizar tareas lectoras básicas, como localizar informaciones sencillas, hacer deducciones simples de varios tipos, averiguar qué significa una parte claramente definida de un texto y usar ciertos conocimientos externos para comprenderlo, o incluso, denotan graves dificultades a la hora de utilizar la competencia lectora como herramienta para impulsar y ampliar sus conocimientos y habilidades en otras áreas.

Esta situación puede resultar alarmante si consideramos que la propia interpretación que el Programa hace de los alumnos con niveles de competencia lectora por debajo del mínimo, es que no solo presentan dificultades en su paso inicial de la educación al trabajo, sino también de no poder beneficiarse de nuevas oportunidades educativas y de aprendizaje a lo largo de su vida.

Por lo antes expuesto, resulta fundamental vincular a la evaluación que el docente hace en el aula, basada en el Acuerdo secretarial

núm. 200, la que corresponderá a la competencia lectora de cada uno de sus alumnos.

Con tal propósito, es importante recordar que, conforme a lo establecido en el Acuerdo secretarial citado, la evaluación que los docentes hagan de los alumnos de educación primaria y secundaria, deberá realizarse a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos adecuados; ser permanente a efecto de permitir la toma de decisiones pedagógicas oportunas para asegurar la eficiencia de la enseñanza y del aprendizaje, entendido éste último como la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, así como la formación de actitudes, hábitos y valores señalados en los programas vigentes; por lo que las calificaciones que se deriven de ésta deberán ser congruentes con el aprovechamiento alcanzado por el educando con respecto a los propósitos de los programas de aprendizaje.

Por tanto, en el marco de la implementación del programa de valoración en el aula de la competencia lectora, al docente corresponderá establecer acciones en su programación anual orientadas al fomento de la adquisición y desarrollo de dicha competencia.

Aplicar una valoración al iniciar el ciclo escolar, será una práctica que reditúe al docente en elementos base para definir las estrategias y acciones a implementar al interior del grupo, y más aun, establecer metas de desempeño individual y grupal, que serán no solo referentes del trabajo de los educandos, sino del propio docente.

Basándose en lo establecido en el Acuerdo secretarial 200, la evaluación cotidiana del docente a sus alumnos deberá proporcionarle elementos suficientes para determinar los avances en cuanto a la adquisición y desarrollo de la competencia lectora de cada educando y del propio grupo. Fomentar ejercicios diarios de lectura con textos interesantes para el alumnado, puede ser el primer paso para vincular más estrechamente al alumno con el propio proceso educativo.

Incluso, así como los contenidos programáticos de la asignatura de Formación Cívica y Ética son considerados transversales en la educación primaria, sería importante definir actividades por parte de cada uno de los titulares de las asignaturas de los grados de educación secundaria, a efecto de fomentar el desarrollo de la velocidad, fluidez y comprensión lectora en sus alumnos. Recordemos que en todas las asignaturas, los educandos deberán ser capaces de asimilar la información que se derive de la lectura que hagan de libros, artículos, exámenes, o instructivos de ejercicios, etc.

Por otra parte, otro elemento a considerar, es que el proceso individual para hacer propia una competencia, genera heterogeneidad en el grupo escolar, ya que las condiciones y circunstancias propias de cada alumno afectarán el nivel de adquisición que éstos tengan de la competencia lectora. Esto lleva a considerar que el nivel en que un alumno se haya apropiado de la competencia, no deberá afectar su continuidad escolar, pensando en que el desarrollo de la competencia lectora será gradual durante su estancia en el nivel primaria o secundaria.

Esta propuesta puede servir al docente, junto con otras formas de evaluar la competencia lectora, para conocer el nivel de logro de cada uno de sus alumnos así como sus avances y otorgar calificaciones del 6 al 10, pero no para reprobar. Pero lo más importante de esta propuesta es que permite identificar a los alumnos que requieren atención por parte de usted y de los padres.

ANEXO 1